

IDENTITE / STATUT / COORDONNEES IDENTITY / STATUS / COORDINATES			
NOM SURNAME	Prénom First name	Sexe Gender	Nationalité Nationality
Shoeff	Ram	<input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> F	Israéli
Date de naissance Date of birth	Lieu de naissance Place of birth	Pays Country	
29 July 1966	Be'er Sheva	Israel	
Activité professionnelle exercée à titre Professional activity practiced as	<input type="checkbox"/> privé, indépendant private, independent		X attaché à une institution attached to an institution
Poste actuel Position	Conservation Dept. – Conservation architect		
Coordonnées Coordinates	<input type="checkbox"/> privées private		<input type="checkbox"/> professionnelles professional
Intitulé de l'organisme, institution Name of the institution	Israel Antiquities Authority (IAA)		
Adresse Address : Rockefeller Museum Bldg., P.O.B. 586, Jerusalem 91004			
Téléphone	972 2 6204701	Fax	972 2 6260105
Email	lrshoeff@012.net.il		

REFERENCES : EXPERIENCE / PUBLICATIONS / MISSIONS			
<i>Sélection de maximum 3 emplois, fonctions, étude..., les plus significatifs dans le secteur de l'architecture, de l'urbanisme, du patrimoine</i> <i>Selection of the 3 most relevant positions, functions, studies in the field of architecture, planning, heritage</i>			
Période Time period	Lieu Place	Employeur Employer / Poste ou fonction Position or function	
1999-2000	Belgium	K.U.Leuven – Decay Estimation of the outer walls of Antwerp Cathedral, Project Assistant	
2001-today	Israel	IAA-Conservation dept. - Documentation and Planning of Historical sites.	
2003-today	Israel	Shazar institute and Avi-Hai fund – Documentation expert and coordinator of the project "Journey into the Jewish Heritage"	
<i>Sélection de maximum 3 publications en rapport avec l'architecture, l'urbanisme, le patrimoine</i> <i>Selection of maximum 3 publications related with architecture, planning, heritage</i>			
Année/N° ISBN Year	Editeur/Revue Publisher	Titre Title	
2003	IAA	Urban survey of the Old City of Acre	
2005	IAA	Principles for the Conservation and Touristic Development of the Old City of Ramlah	
<i>Sélection de maximum 5 missions régionales / internationales dans le secteur de l'architecture, de l'urbanisme, du patrimoine</i> <i>Selection of maximum 5 regional / international missions in the field of architecture, planning, heritage</i>			
Année Year	Lieu Place	Organisateurs Organisers	Objet Objective
2003	Malta	IMED	DELTA Project - Development of Territorial Cultural Systems

Send this CV to / renvoyer ce CV à [contact@ecole-avignon.com](mailto:contact@ecole-avignon.com) and to / et à [rehabimed@apabcn.es](mailto:rehabimed@apabcn.es)

COMPETENCES / PROFICIENCY			
Repérage de votre compétence principale dans une seule des 6 catégories suivantes Select your main proficiency (only one) within the 6 following competences			
<input type="checkbox"/>	Législation, gestion Legislation, management	X	Patrimoine et aménagement du territoire Heritage and planning
<input type="checkbox"/>	Méthodologie d'intervention faisant appel aux disciplines du diagnostic, des techniques d'inventaire ou de connaissance du patrimoine Methodology of intervention (diagnosis, inventory, knowledge)	<input type="checkbox"/>	Mise en valeur, développement touristique, accueil du public dans les sites traditionnels et dans les sites archéologiques Enhancement, touristic development, welcome of the public on the sites
<input type="checkbox"/>	Techniques d'intervention sur chantier mobilisant architectes, ingénieurs, entreprises, formateurs Techniques of intervention (fieldwork)	<input type="checkbox"/>	Interventions d'urgence, catastrophes, sinistres Emergency interventions, catastrophies, disasters

Discipline d'intervention		Particularité, segment de compétence, matériau, techniques particulières... And your special skills
<i>Exemples Examples :</i> Architecte Architect Praticiens des métiers Craftsman Scientifique de la conservation Conservation scientist	<input type="checkbox"/>	■ Paysagiste landscape architect ■ stucs, gypseries stucco, gypsum plaster ■ matériau bois wood
Archéologue Archeologist	<input type="checkbox"/>	
Architecte Architect	X	Architectural Conservator
Historien de l'Art Art Historian	<input type="checkbox"/>	
Ingénieur Engineer	<input type="checkbox"/>	
Urbaniste Planner	<input type="checkbox"/>	
Opérateur Developer	<input type="checkbox"/>	
Restaurateur Restorer	<input type="checkbox"/>	
Praticien des métiers Craftsman	<input type="checkbox"/>	
Scientifique de la conservation Conservation scientist	<input type="checkbox"/>	
Expert juridique Legal expert	<input type="checkbox"/>	
Formateur Trainer	<input type="checkbox"/>	
Autre Other	<input type="checkbox"/>	

LANGUES ET FORMATION LANGUAGES CAPABILITIES, EDUCATION, TRAINING							
Langue maternelle Mother language		Hebrew					
Autres langues Other languages	Lue read	Ecrite written	Parlée spoken	Autres langues Other languages	Lue read	Ecrite written	Parlée spoken
English	X	X	X		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Italian	X	X	X		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Titres universitaires et formations complémentaires / Diplomas and further training	Année Year
B. Arch – Bezalel, Academy of Art and Design, Jerusalem	1995
Master in Conservation of Historic Towns and Buildings – K.U.Leuven	1999

Send this CV to / renvoyer ce CV à [contact@ecole-avignon.com](mailto:contact@ecole-avignon.com) and to / et à [rehabimed@apabcn.es](mailto:rehabimed@apabcn.es)